

Nous allons décrire entièrement le projet en divisant le morceau en 5 parties, avec une partie **A**, qui se répète du point de vue chorégraphique, en alternant deux parties variables (**B**, et sa variante **B1**, et **C**).

ÂGE :

8-11 ans

OBJECTIFS :

- Développer une prise de conscience de soi.
- Développer la coordination motrice
- Travailler le sens du rythme
- Travailler la mémorisation des sons et du rythme
- Mieux appréhender la gestion de l'espace

MATÉRIEL:

Aucun matériel n'est prévu

LÉGENDE

Pour faciliter la mémorisation, on peut voir ci-dessous la description des séquences :



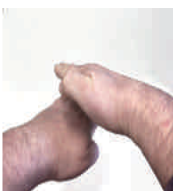
Doigts
*claquement des
doigts*



Mains
*battement
des mains*



Mains en coquille
*les deux mains en
coquille pour don-
ner naissance à un
son plus grave.*



**Une main
sur le dos de
l'autre**
*une main ta-
pote sur le dos
de l'autre*



Poitrine
*une main
ouverte sur
poitrine*



Cuisse
*une main sur
la partie avant
de la cuisse*



Pieds
*battement des
pieds*